

LETTURA e TEORIA

Corso di fascia pre-accademica

Esami di certificazione del livello di competenza

LIVELLO – A (4 anni)

I ANNO

Programma ritmico:

- Lettura del pentagramma doppio (chiave di sol e di fa)
- Tempi binari, ternari, quaternari semplici e composti
- Legature, punto e doppio punto di valore
- Sincopi e controtempi
- Terzine in 1 e 2 tempi, doppie terzine e sestine
- Acciacature e appoggiature

Programma melodico:

- Intonazione di tutti gli intervalli delle scale maggiori e minori
- Teoria delle scale maggiori e minori
- Individuazione della tonica
- Individuazione della scala relativa
- Modulazione alla tonalità relativa

II ANNO

Programma ritmico:

- Terzine in 4 tempi, duine e quartine in 1 e più movimenti anche in figure diverse, quintine e settimine
- Mordenti, gruppetti e trilli
- Cambi di tempo con uguaglianze

Programma melodico:

- Teoria delle scale e degli intervalli
- Modulazione a i toni vicini
- Le triadi
- Il setticlavio con canto in chiave di tenore e contralto

III ANNO

Programma ritmico:

- Tempi misti
- Cambi di tempo con uguaglianze
- Tutte le figure irregolari anche in forme complesse
- Tutti gli abbellimenti e i segni di ripetizione e abbreviazione

Programma melodico:

- Modulazione ai toni vicini e lontani
- Le settime
- Canto in chiave di soprano, mezzo soprano e baritono

IV ANNO

Programma ritmico, melodico-armonico:

- Riconoscimento intervalli armonici
- Dettato a due voci
- Teoria musicale
- Gli strumenti traspositori
- Trasporto in tutte le tonalità
- Lettura ritmica difficile in chiave di sol e di fa

Programma d'esame/certificazione di fine corso

- Dettato a due voci
- Lettura ritmica difficile in chiave di sol e di fa
- Lettura di strumenti traspositori
- Lettura cantata di una melodia trasportata in ogni tonalità
- Domande di teoria